



LATINO

Chorégraphes : Sam Arvidon & Toshiko Kawamoto

Description : 32 Temps – 2 Murs – Novice – Cha Cha

Musique : - Volver A Verte – Oscar D'Leon
- Ashes By Now – Lee Ann Womack

<i>Comptes</i>	<i>Descriptions</i>
1-9	<i>SIDE - ROCK BACK - RECOVER - STEP LOCK STEP - FORWARD WALK X4</i>
1-2-3	Pas G à G, Rock Step D arrière
4&5	Triple Step D en diagonal avant D (D, G, D)
6-1	Avancer toujours en diagonal G, D, G, D
10-17	<i>PROGRESSIVE CHA CHA BOX</i>
2&3	Croiser G devant D, $\frac{1}{4}$ de tour à G et reculer D, G (Face à 10h30)
4&5	Reculer D, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas G à G (Face à 7h30), Croiser D devant G
6&7	Avancer G, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas D à Dte (Face à 4h30), Reculer G
8&1	Reculer D, $\frac{3}{8}$ de tour à G et pas G à G (Face à 12h), Croiser D devant G
17-25	<i>2 POINT CROSSES - CROSS ROCK - RECOVER - STEP SIDE CLOSE SIDE</i>
2-3	Pointer G à G, Croiser G devant D
4-5	Pointer D à Dte, Croiser D devant G
6-7	Cross Rock G devant D
8&1	Triple Step G à G
26-32	<i>$\frac{1}{4}$ LEFT & CROSS OVER BREAK - $\frac{1}{4}$ RIGHT & STEP SIDE CLOSE SIDE - $\frac{1}{4}$ RIGHT - $\frac{1}{4}$ RIGHT - CROSS ROCK - RECOVER</i>
2-3	$\frac{1}{4}$ de tour à G et Rock Step D devant
4&5	$\frac{1}{4}$ de tour à Dte et Triple Step D à Dte
6-7	$\frac{1}{4}$ de tour à Dte et avancer G, $\frac{1}{4}$ de tour à Dte et passer sur D
8&	Cross Rock G devant D syncopé

La danse est terminée !!!

On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!

Bon courage !!!